

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
Denominación: <i>El juego Motor / Gross Motor Play</i>		
Módulo:		
Código: 202010309	Año del plan de estudio: 2010	
Carácter: <i>optativa</i>	Curso académico: 2016-2017	
Créditos: 6	Curso: 4º	Semestre: 7
Idioma de impartición: Español		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO			
Coordinador/a: Belén Garrido Macías			
Centro/Departamento: Facultad de CC de la Educación / Departamento de Didácticas Integradas			
Área de conocimiento: Didáctica de la expresión corporal			
Nº Despacho: 6	E-mail: mbelen.garrido@dempc.uhu.es	Telf.: 959219267	
URL Web:			
Horario tutorías primer semestre:			
Lunes 18:00-21:00	Martes 12:30-13:30	Miércoles	Jueves
			Viernes 09:00-11:00
Horario tutorías segundo semestre:			
Lunes 09:00-11:00	Martes 09:00-11:00	Miércoles	Jueves 11:45-13:45
			Viernes
DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA			
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: <i>Ninguno</i>			

Competencias

GENÉRICAS (G)/TRANSVERSALES:

- G.1. Aprender a aprender.
- G.2. Resolver problemas y tomar decisiones de forma efectiva.
- G.3. Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo.
- G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa y espíritu emprendedor.
- G.5. Trabajar de forma colaborativa.
- G.12. Capacidad de organización y planificación.
- G.18. Capacidad para relacionarse positivamente con otras personas.
- G.22. Creatividad o capacidad para pensar las cosas desde diferentes perspectivas, ofreciendo nuevas soluciones a los problemas.

ESPECÍFICAS (E):

- E.21. Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del 3-6.
- E.53. Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- E.55. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
- E.56. Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.
- E.59. Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
- E.62. Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
- E.63. Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Adquirir conceptos, recursos, estrategias y juegos para diseñar e intervenir didácticamente en la sesión de Educación Física en Infantil.
- Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos de la asignatura a la realidad práctica de una sesión de EF teniendo en cuenta aspectos como la interdisciplinariedad, la atención a la diversidad, la educación en valores y la educación emocional.
- Fomentar la capacidad de aprendizaje autónomo analizando y descubriendo los conocimientos de la asignatura de forma crítica y reflexiva.
- Partir de las experiencias previas del alumnado promoviendo la capacidad de innovación en la enseñanza de la EF.
- Transmitir ilusión por la labor docente y especialmente por la asignatura de EF.

METODOLOGÍA

Número de horas de trabajo del alumno:

Nº de Horas en créditos ECTS:	150
· Clases Grupos grandes:	30
· Clases Grupos reducidos:	30
· Trabajo autónomo o en tutoría.....	90

La parte teórica se desarrollará, prácticamente contando con la participación diaria del alumnado, proponiendo en función del objetivo de cada sesión, actividades de exposición práctica y presentaciones en ordenador.

Se buscará el apoyo de diferentes lecturas.

Las clases prácticas serán el centro de la asignatura, casi siempre en pequeños grupo para poder corregir y comprobar el seguimiento al alumnado.

Se realizarán en forma de simulación, planteando la enseñanza de estos deportes en diferentes contextos, desde el campo educativo, al club federado, pasado por el de ocio, con implicación total del alumnado.

Presenciales: 35 h.

- Prácticas en las instalaciones deportivas relativas al desarrollo y aplicación de los contenidos de la materia (30 horas presenciales).
- Desarrollo de los conocimientos teórico-prácticos en el aula (5 horas presenciales)

No presenciales: 105 h.

- Estudio independiente del estudiante y preparación de trabajos y exámenes (60 horas no presenciales).
- Análisis de fuentes documentales (15 horas no presenciales).
- Realización y/o presentación de trabajos (15 horas no presenciales).
- Asistencia y participación en actividades prácticas en clubes y asociaciones, de manera individual o por parejas (15 horas no presenciales).

ACTIVIDADES FORMATIVAS:

	HORAS	PRESENCIALIDAD
Presentación oral en clase (clase y tutoría)	10	30
Exposiciones en el aula de los conocimientos de carácter teórico conceptual (conceptos, teorías, modelos, principios...).	15	30
Realización de actividades de análisis, debate y reflexión colectiva sobre cuestiones propias de la materia.	5	30
Asistencia y participación en seminarios-tutorías en grupos pequeños o individuales.	20	0
Actividades no presenciales de aprendizaje del estudiante mediante análisis de documentos escritos, elaboración trabajos y estudio de la materia impartida con seguimiento y desarrollo en plataforma de enseñanza virtual.	65	0
Estudio de casos, supuestos prácticos	10	0
Prácticas en instalaciones específicas	10	30
Prueba de ensayo / desarrollo	5	30

METODOLOGÍAS DOCENTES:

Se propone un modelo activo, en el que el estudiante participe en la construcción de su propio conocimiento, y un modelo de aprendizaje significativo donde los nuevos

conocimientos conecten con los intereses del alumnado y sus conocimientos previos. Esto implica utilizar fundamentalmente, métodos de enseñanza centrados en el alumno en los que la participación de éste en la toma de decisiones, o sus posibilidades de creación, sea cada vez mayor. Esto exigirá la capacitación previa para lograr un aprendizaje autónomo, dotando al alumnado de las herramientas necesarias para ello. El rol del profesor será el de facilitador de los conocimientos gestionando el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Técnicas docentes:

	SI	NO
Sesiones académicas teóricas	X	
Sesiones académicas prácticas	X	
Exposición y debate	X	
Trabajos en grupo	X	
Lecturas obligatorias	X	
Estudio de casos	X	
Supuestos prácticos	X	
Role-playing	X	
Visitas y excursiones	X	
Tutorías especializadas	X	
Proyectos de investigación	X	

Desarrollo de las técnicas utilizadas:

- Sesiones fundamentalmente prácticas, con la toda la participación del alumnado, simulando enseñanza.
- Sesiones teóricas, se desarrollarán un número reducido, en función de las necesidades del alumnado.
- Exposición y debate, se realizarán en las mismas sesiones prácticas.
- Lecturas obligatorias, se recomendarán lecturas de artículos divulgativos y de investigación.

TEMARIO DESARROLLADO

- Tema 1. El Juego Motor en el diseño curricular.
- Tema 2. El Juego Motor como medio de enseñanza.
- Tema 3. El Juego Motor como contenido de enseñanza.
- Tema 4. Las Capacidades perceptivo-motrices.
- Tema 5. Recursos Didácticos y materiales para trabajar juegos motores.
- Tema 6. Diseño de Juegos Motores.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

General:

- Fernández, J.C.; Ruiz, M.; Fuster, M. (1997). Los materiales didácticos de E.F. Wanceulen. Sevilla. • Navarro, V. (2002). El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores. Inde.Barcelona.
- Sáenz-López, P. (1997). La Educación Física y su didáctica: manual para el Grado en Educación Infantil Guía didáctica de la asignatura profesor. Wanceulen. Sevilla.
- Sáenz-López, P. (coord.) (2005). Recursos para Educación Física a partir de materiales reciclados. Sevilla: Wanceulen.
- Sánchez Bañuelos (coord.) (2003). Didáctica de la Educación Física. Pearson Educación. Madrid.

Específica:

- Aznar, P. (2007). La educación física en la educación infantil de 3 a 6 años. Barcelona: Inde.
- Blández, J. (2000). Programación de unidades didácticas según ambientes de aprendizaje. INDE. Barcelona.
- Conde, J.L. (2001). Cuentos motores en Educación Infantil. Barcelona: Paidotribo.
- Contreras, O.R.; Díaz, A.; Lera, A.; Gil, P. (2006). La educación física en su contribución al proceso formativo de la Educación Infantil. Revista de educación, 339, 401-433.
- Gil, P. (2004). La Evaluación en la educación física en la actuación didáctica en educación infantil. Sevilla: Wanceulen.
- Gil, P. (2004). Metodología de la educación física en la actuación didáctica en educación infantil. Sevilla: Wanceulen.
- Jiménez, C. (2009). Cuentos motores en Educación Infantil. Huelva: Hergué.
- Mayor, A. (2002). Historia de la educación física infantil en España en el siglo XIX. Universidad de Alcalá de Henares.
- Vaca, M. (2005). El cuerpo y la motricidad en educación infantil. El análisis de la práctica como base de la elaboración de un proyecto para el tratamiento del ámbito corporal en educación infantil. Revista iberoamericana de educación, 39, 207-224.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Participación en las clases 20%
Examen por grupos (ambas opciones, abajo) 30%
Proyecto de investigación 30%
Diario de prácticas 20%

OPTION A

- Examen sin apuntes
- Asistencia al 80% de las prácticas

OPTION B (condiciones):

- Examen por grupos
- Asistencia a clases teóricas por encima del 80%
- Asistencia al 80% de las prácticas
- Diario de las prácticas
- Proyecto

Evaluación según Art.9: Examen cuatrimestral del contenido íntegro de la materia, recogido en el temario y en la bibliografía general, partiendo siempre de las orientaciones temáticas y metodológicas indicadas en las clases. El ejercicio se valorará de 0-10 y contendrá 5 cuestiones teórico-prácticas.

Para el alumnado que pueda acogerse al artículo 9 de la normativa de evaluación de los grados de la Universidad de Huelva, la evaluación consistirá en un examen teórico y otro práctico sobre el temario recogido en la guía de la asignatura. Para ello, los profesores facilitarán, siempre que sea necesario y previa la oportuna acreditación, la realización de las pruebas o exámenes, así como las actividades obligatorias en fecha distinta de aquella para la que estén convocados reglamentariamente.

Las **convocatorias "extraordinarias"** serán evaluadas mediante un único examen escrito.

Los exámenes se realizarán buscando una correcta comprensión de los contenidos por parte del alumno, no obstante, habrá contenidos que por su naturaleza no sean susceptibles de interpretación.

Para poder aprobar la asignatura es necesario superar cada criterio en un 50%. Para obtener este porcentaje es necesario acudir a cada una de las sesiones teórico-prácticas, permitiendo la ausencia en un 20% como máximo de las mismas.

Se tendrán en cuenta las faltas de ortografía, estableciéndose los siguientes criterios:

- En los trabajos del alumnado no se permitirá ninguna falta de ortografía. En el caso de que la hubiera se suspenderá dicho trabajo.
- En los exámenes teóricos-prácticos se restará a la nota final:
 - Primera falta: -0,25 puntos
 - Segunda falta: -0,50 puntos
 - Tercera falta y a partir de la tercera falta= 1 punto cada falta

TRABAJOS DEL ALUMNADO

Participación en las clases 20%:

Se valorará a través de la asistencia a las teóricas y la realización de las actividades que se irán pidiendo

- Realizar el resumen de la clase anterior.
- Realizar las conclusiones de la clase.
- Buscar información sobre un tema en concreto para la clase siguiente.

Diario de prácticas 20%:

Se valorará a través

- De la asistencia.
- Diario de cada práctica.
- Tareas relacionadas con las sesiones prácticas.

Proyectos 30%:

- Diseño de una sesión y puesta en práctica.

Examen 30%:

Examen en grupo sobre los aspectos desarrollados en las clases teóricas.

La entrega de trabajos se llevará a cabo al final del semestre (en fecha a determinar), cada alumnado de forma individual entregará todo el trabajo realizado.

El documento se entregará a través de moodle:

1. Índice
2. Introducción y justificación
3. Datos relacionaos con la páctica
4. Juegos y actividades
5. Referencias bibliográficas utilizadas.

- Comentario final sobre la asignatura.

• Criterios de evaluación y calificación:

- Asiste a las sesiones presenciales obligatoriamente.
- Asiste a las tutorías concertadas personalmente.
- Resume o esquematiza las lecturas.
- Reflexiona sobre los contenidos teórico-prácticos.
- Participa en los debates exponiendo sus ideas.
- Realizar el juego a un nivel aceptable.
- Participa en las puestas en común analizando la sesión.
- Participa con interés en las actividades prácticas.
- Comprende el enfoque práctico de la asignatura.
- Diseña actividades según los objetivos propuestos.
- Propone actividades interesantes.
- Desarrolla correctamente el trabajo de campo.
- Cooperar y trabajo en equipo.
- Expone las ideas con claridad y soltura.
- Muestra interés por los contenidos teórico-prácticos de la asignatura.
- Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, autores, citas.
- Uso y manejo de bibliografía pertinente.
- Esfuerzo e ilusión, tanto por la asignatura como por la carrera.



- Para el alumnado que pueda acogerse al artículo 9 de la normativa de evaluación de los grados de la Universidad de Huelva, la evaluación consistirá en un examen teórico y otro práctico sobre el temario recogido en la guía de la asignatura. Para ello, los profesores facilitarán, siempre que sea necesario y previa la oportuna acreditación, la realización de las pruebas o exámenes, así como las actividades obligatorias en fecha distinta de aquella para la que estén convocados reglamentariamente.

□ **Criterios de evaluación y calificación en septiembre:**

-El mismo sistema de evaluación.

MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO

- Control de asistencia a clase.
- Participación activa en clase.
- Actividades diarias teóricas y prácticas.
- Asistencia a tutorías programadas.
- Orientaciones concretas para facilitar los contenidos.
- Aplicación práctica de lo aprendido.

DOCENTE SEMANAL PRIMER SEMESTRE

SEMANA	Nº horas				Contenidos teóricos/prácticos		Nº horas tutorías especializadas	Entrega/exposición prevista de trabajos y/o actividades	Nº de horas pruebas evaluación	Nº de horas de trabajo del alumnado
	Gran Grupo	Grupo reducido			Gran Grupo	Grupo reducido				
		A	B	C						
26-30 septiembre	2	1	1		Tema 1					3
3-7 octubre	2	1	1		Tema 1		1	2		4
10-14 octubre	2	1	1		Tema 2					5
17-21 octubre	2	1	1		Tema 2		1	2		6
24-28 octubre	2	1	1		Tema 2					6
31 octubre-4 noviembre	2	1	1		Tema 3		1	2		6
7-11 noviembre	2	1	1		Tema 3					6
14-18 noviembre	2	1	1		Tema 3		1	2		6
21-25 noviembre	2	1	1		Tema 4					6
28 noviembre-2 diciembre	2	1	1		Tema 4		1	2		7
5-9 diciembre	2	1	1		Tema 4					7
12-16 diciembre	2	1	1		Tema 5		1	2		7
19-22 diciembre	2	1	1		Tema 5					7
23 diciembre-8 enero	Vacaciones Navidad									
9-13 enero	2	1	1		Tema 5		1	2		7
16-23 enero	2	1	1		Tema 6		1	2	2	7
TOTAL HORAS	30	15	15				8	16	2	90

Días festivos: 1 de noviembre (día de Todos los Santos); 12 de octubre; 8 de diciembre (día de la Inmaculada)